

**MAI
JUIN
2025
BORD
EAUX**



**CHŒUR
DE MON
QUARTIER**



Cette année, pour la 4^e édition de **Ô Chœur de mon quartier**, honneur au Québec avec la venue en juin de l'ensemble vocal **Ganymède** de Montréal qui participera, avec **Gayté de Chœur**, à des **concerts croisés** et à une **table ronde**.



Deux autres rendez-vous à ne pas rater : la **soirée festive « Forbidden Love »** à l'occasion de la journée mondiale contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie (IDAHOT), et la création d'un nouveau **concert « Manifesto »**, avec chants et témoignages d'artistes LGBTQI+, à la Bibliothèque Mériadeck.



Créé en 2018 à Bordeaux, **Gayté de Chœur** est un ensemble vocal d'hommes, amateur et intergénérationnel. Réunis autour de valeurs autant humaines qu'artistiques, les choristes de **Gayté de Chœur** chantent contre les discriminations envers les personnes LGBTQI+.



Créé en 1991 à Montréal par Yvan Sabourin, **Ganymède** est un ensemble vocal polyphonique à voix égales du registre de voix graves. Il utilise le chant choral afin d'exposer l'auditoire à une variété de styles musicaux ainsi qu'aux enjeux LGBTQ2S+.





Samedi
17 MAI • SOIRÉE FESTIVE IDAHOT
19h > 1h • I-Boat

Bassin à Flot n°1 • Cours Henri Brunet • BORDEAUX

Concertino de Gayté de Chœur avant l'apéro !

Quiz « Amours interdites » ou quand la morale s'en mêle, plus rien ne va ! Devinez quelles sont ces œuvres « sulfureuses » qui ont été souvent mutilées voire censurées. Oreilles et yeux chastes s'abstenir !

Et pour danser tard dans la nuit, **DJ set** animé par **La Campi & Martial Jesus** !

Public adulte • Entrée libre

Réservation conseillée : <https://bit.ly/4bEUTPp>

Avec le soutien de Blonde Venus et de Bordeaux Maritime





Vendredi
6 JUIN • CONCERT

19h30 • Bibliothèque Mériadeck

Auditorium • 85 cours Maréchal Juin • BORDEAUX

Mêlant chansons, chants traditionnels, classiques ou profanes, le **concert « Manifesto »** est une invitation à un voyage musical et culturel où sont mises en lumière les paroles d'auteur.ices et d'artistes queer du monde des lettres, du cinéma et de la musique que vous pourrez, peut-être, retrouver dans le réseau des bibliothèques de la Ville de Bordeaux !

Tout public • Entrée libre

Réservation conseillée : 05 56 10 30 00

Avec le soutien de Bordeaux Centre



**Vendredi
27 JUIN
TABLE
RONDE**



19h • Marché des Doves

4 rue des Doves • BORDEAUX

INCLUSIVITÉ: mode ou changement de paradigme?

Le nom « inclusivité » a pris une place considérable ces derniers temps en France: on parle de société, d'école ou d'écriture inclusive. Mais jusqu'où est-on inclusif? Y a-t-il des domaines oubliés de l'inclusivité? Au Québec, on parle plutôt de diversité, d'équité et d'inclusion (DEI), qui s'inscrivent dans une approche pluraliste reconnaissant les différences comme une richesse. Langue, origine, orientation sexuelle, genre ou handicap: chaque réalité compte. On mise sur l'équité — au-delà de l'égalité — en offrant des conditions justes et adaptées pour corriger les désavantages systémiques.

La table ronde, animée par **Chantal Wionet** et **Pierre Ouellete**, aborde ces différents points avant un temps d'échange avec le public.

Chantal Wionet est maître de conférences en langue française, spécialiste de l'histoire de la grammaire et du lexique français. Ses travaux portent essentiellement sur les 17^e et 18^e siècles, ainsi que la période actuelle.

Pierre Ouellette, psychologue du travail, spécialiste en transformation organisationnelle, directeur de la pratique du développement organisationnel chez Edgenda, est intervenu dans plus de 30 pays. Il a été professeur à Neoma Business School, et chargé d'enseignement à l'Université de Shanghai, à l'université McGill et à l'Université de Montréal.



Accessible en LSF • Tout public • Entrée libre

Avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine, et de Bordeaux Sud

S'ASSEOIR
tous

2
**AU BORD
DE L'EAU**

**CONCERTS
CROISÉS**

Ensembles vocaux
**Gayté de Chœur
Ganymède**

Chefs de chœur
**Marie-Anne Mazeau
Yvan Sabourin
Frédéric Serrano**

Pianiste
Antoine Millet





2 CONCERTS CROISÉS !

Gayté de Chœur et Ganymède, l'ensemble vocal de Montréal, réunissent plus de 40 choristes, 3 chefs de chœur et 1 pianiste. Voici donc ce qui vous attend avec **« S'asseoir tous 2 au bord de l'eau »**, fruit d'un long projet d'échange transatlantique, engagé après les confinements de 2020, 2021, et qui connaît aujourd'hui enfin son « couronnement ».

Pour ces **concerts croisés** en Nouvelle-Aquitaine, chaque ensemble vocal présente une partie de son répertoire avant de se retrouver, tous ensemble, pour un final franco-québécois !

**Samedi
28 JUIN**

20h30 • BORDEAUX

Temple du Hâ • 32 rue du Hâ

Tout public • 15 €/Réduit : 12 €

Réservation conseillée : <https://bit.ly/4ksmWFL>



**Dimanche
29 JUIN**

16h • SUHESCUN (64) • SUHUSKUNE

Salle municipale • Le Bourg • Tout public • Entrée solidaire



Avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine,
de Bordeaux Centre, de la commune de Suhescun et des Bascos



CHŒUR DE MON QUARTIER Mai & Juin 2025 BORDEAUX Mois des Fiertés



Concerts Soirée festive Table ronde

Invité
Ganymède
l'ensemble vocal
québécois

